



۶۰ ساعت، ۶ نشریه

گزارشی از برگزاری کارگاه‌های تخصصی نشریات دانشجویی

نشریات رانیز از چشم مخاطب می‌اندازد. با توجه به مطالب ذکر شده کارگاه خبر و تیترونیسی به صورت یک دوره به مدت هشت ساعت و توسط فصلنامه علمی تخصصی «دامپزشک ایرانی» و تدریس وحید اقدسی، معاون مرکز آموزش رسانه روزنامه خراسان روز پنج شنبه ۲۶ آذر ۹۴ از ساعت ۸ الی ۱۶ در مجتمع کانون‌های فرهنگی هنری برگزار شد.

۴. کارگاه تخصصی مقاله‌نویسی مطبوعاتی:

نگرش خانه نشریات دانشگاه فردوسی مشهد بر تخصصی نمودن نشریات، منجر به این شده است که از ابتدا میان نشریات علمی با نشریات فرهنگی - اجتماعی - سیاسی تمایز قائل شود. این نگرش تخصصی در کنار وجود تعداد زیادی از فعالین نشریات علاقه‌مند به فعالیت در زمینه نشریات فرهنگی - اجتماعی - سیاسی موجب این شد که کارگاهی هشت ساعته با موضوع مقاله‌نویسی مطبوعاتی توسط نشریه «همت» برگزار گردد. این کارگاه با تدریس کوروش شجاعی، مدیرمسئول اسبق روزنامه خراسان، در ۳ دی ماه ۱۳۹۴ برگزار شد.

۵. کارگاه تخصصی عکاسی خبری:

در فضای نشریات دانشجویی، عکاسی خبری همواره به عنوان یکی از چالش‌ها و ضعف‌های

تشکیل می‌گردد که موجب تمیز ساختار آن از یک مقاله مطبوعاتی می‌گردد. کارگاه مقاله‌نویسی علمی، توسط فصلنامه علمی تخصصی «دامپزشک ایرانی» در تاریخ پنج‌شنبه ۱۲ آذر ۹۴ از ساعت ۸ الی ۱۶ در مجتمع کانون‌های فرهنگی هنری برگزار گردید. طی هشت ساعت مدت برگزاری این کارگاه، اصول مقاله‌نویسی علمی به فعالین نشریات حاضر در کارگاه توسط استاد میرانوری تدریس شد.

۲. کارگاه تخصصی گزارش و مصاحبه:

با توجه به اهمیت گزارش و مصاحبه به عنوان زیرشاخه‌های مهمی از روزنامه‌نگاری، این کارگاه در یک دوره به مدت هشت ساعت و با تدریس مجید فکری، معاون سردبیر روزنامه خراسان، روز جمعه ۲۷ آذر ۹۴ از ساعت ۸ الی ۱۶ در مجتمع کانون‌های فرهنگی هنری توسط نشریه «ثبات» برگزار گردید.

۳. کارگاه تخصصی خبر و تیترونیسی:

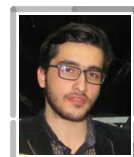
تیترونیسی همواره یکی از ضعف‌های جدی در نشریات دانشجویی به شمار می‌رود. یک تیترونیسی مناسب و تأثیرگذار به راحتی می‌تواند توجه مخاطب را جلب کرده و وادار به دریافت نشریه و مطالعه آن، هرچند گذری و سطحی نماید. در مقابل یک تیترونیسی ضعیف حتی پرمحتواترین

طی راینی خانه نشریات دانشگاه فردوسی مشهد با برخی از مدیران مسئول نشریات دانشجویی، سلسله کارگاه‌هایی با رویکرد آموزش نحوه فعالیت در نشریات از نگاه تخصصی برگزار گردید که در این کارگاه‌ها، هر نشریه با حمایت خانه نشریات دانشگاه فردوسی مشهد، برگزاری یک کارگاه را برعهده گرفت.

این کارگاه‌ها با همکاری مرکز آموزش رسانه روزنامه خراسان در آذر ماه ۹۴ طی سه هفته متوالی به مدت ۶۰ ساعت برگزار شد. در این دوره، کارگاه‌های مقاله‌نویسی علمی، ویراستاری مقالات، خبر و تیترونیسی، گزارش و مصاحبه، یادداشت و مقاله‌نویسی مطبوعاتی، عکاسی خبری و کارگاه آموزش صفحه‌آرایی با حضور اساتید مجرب حوزه روزنامه‌نگاری و متخصصین دانشگاهی با شرکت ۱۵۰ نفر از اصحاب نشریات دانشگاه، برگزار گردید.

۱. کارگاه تخصصی مقاله‌نویسی علمی:

مقاله‌نویسی علمی را شاید بتوان بنیادی‌ترین نیاز نشریات علمی دانست. محتوای اصلی عمده نشریات علمی برپایه مقالات علمی می‌باشد که خود دارای اصول و ضوابط کاری است. هر مقاله علمی از اجزای خاص و منحصر به فرد خود



مدیرمسئول نشریه دامپزشک ایرانی
محمد مصطفی محمدی پیکتا

۷. کارگاه تخصصی ویراستاری مقالات علمی

به همت خانه نشریات دانشگاه فردوسی مشهد و نشریه علمی تخصصی «اسکیپ»، کارگاه آموزشی ویراستاری علمی مقالات، جمعه ۱۳ آذرماه و از ساعت ۸ الی ۱۲ در مجتمع کانون‌های فرهنگی هنری و با تدریس دکتر نیک‌خواه برگزار شد.

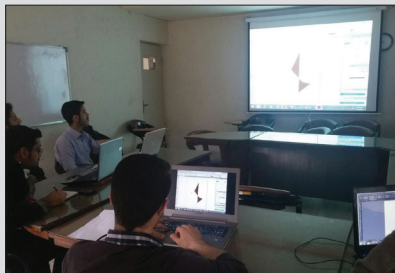
در این کارگاه اصول ویراستاری علمی مقالات به مخاطبین کارگاه تدریس شد و مخاطبین اعم از فعالین نشریات علمی و نشریات فرهنگی - اجتماعی و سیاسی با اصول ویراستاری مقالات به صورت علمی آشنا شدند.

۶. کارگاه تخصصی کار با «InDesign»

نرم‌افزار ایندیزاین نرم‌افزار پایه‌ای و مشهور صفحه‌آرایی کتب و نشریات می‌باشد. عمدتاً هزینه صفحه‌آرایی با استفاده از این نشریات، مبالغ نسبتاً بالایی بوده و یکی از معضلات جدی نشریات دانشجویی در این زمینه می‌باشد. خانه نشریات با توجه به این موضوع و با هدف تربیت نیروی حرفه‌ای در امر صفحه‌آرایی جهت رفع نیاز نشریات به طراحان صفحه‌آرا، اقدام به برگزاری کارگاه مقدماتی آموزش نرم‌افزار ایندیزاین توسط نشریه «ارغنون» و با همکاری فصلنامه «دامپزشک ایرانی» نمود.

این کارگاه به تدریس محسن عامل و در طی ۴ جلسه ۴ ساعته در طول یک ماه برگزار گردید.

جدی مطرح شده است. عمده نشریات به لحاظ آن که به صورت دانشجویی اداره می‌شوند فاقد یک عکاس با نگاه حرفه‌ای به خبر و خبررسانی در عکس می‌باشند. این در حالی است که یک عکس خبری به مراتب بسیار بیشتر از یک خبر می‌تواند مفهوم و احساس را بیان کرده و این کار را در لحظه‌ای و تنها با نگاه مخاطب به عکس انجام دهد. به علاوه تصویر و نمای جلد که از آن به عنوان پنجره‌ای به نشریه یاد می‌شود نیز همواره تحت تأثیر این ضعف نشریات دانشجویی بوده است. از این روی، با تلاش فصلنامه هنری «وند»، کارگاه تخصصی عکاسی خبری با تدریس فرامرز عامل بردبار، دبیر سرویس عکس روزنامه قدس در روز جمعه ۴ دی ۹۴ از ساعت ۸ الی ۱۴ در مجتمع کانون‌های فرهنگی هنری برگزار شد.





جستجو...

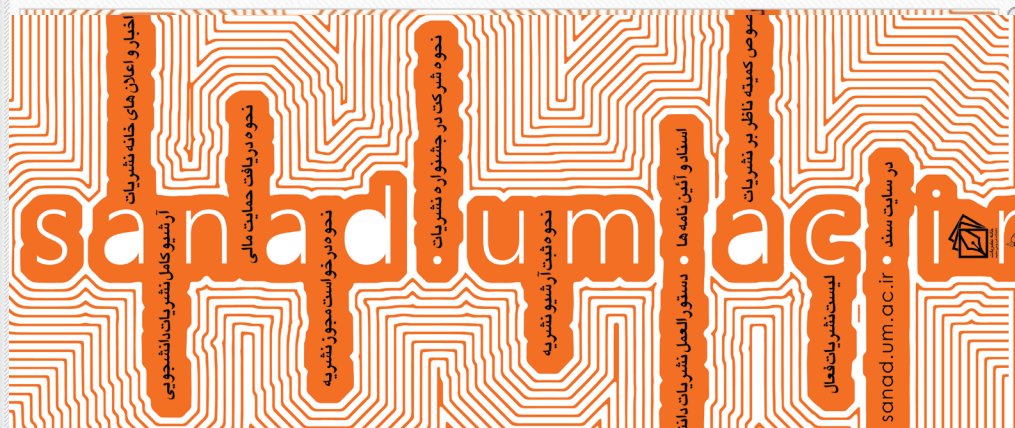
تماس با ما

کمیتۀ ناظر بر نشریات

استاد و آئین نامه ها

اخبار و اعلان ها

صفحه نخست



نمونه درخواست مجوز نشریه

نمونه دریافت حمایت مالی

نمونه شرکت در جشنواره نشریات

نمونه ثبت آرشيو نشریه

دستورالعمل نشریات دانشگاهی

لیست نشریات فعال

نشریات فعال

کلمستان

بیداری

بانوی ایرانی

سیاست نامه

مشق شب

عرصه

فرکت

سلام

خانه ما

ایران ۴-۱۴

سدید

تدبیر

محرران فردا

و امعه پژوهی

دیدگاه

میزان

روزنه

دامپزشک ایرانی

کانولیا

همت

ادامه ...

آمار بازدید

204	امروز
589	دیروز
204	این هفته
3945	هفته گذشته
9837	این ماه
11187	ماه گذشته
21024	تمام بازدیدها

افراد آنلاین

ما یک مهمان و یک عضو آنلاین داریم

اعلان



آفرین اخبار و اعلان ها

خانه نشریات اسپانسر تبلیغاتی نشریات دانشمویی

سی امین دوره کارگاه آموزشی نشریات برگزار می شود

فراخوان ثبت نام نامزدی پانزدهمین انتخابات مدیران مسئول نشریات دانشمویی

کارگاه انبای پژوهش در عصر فناوری اطلاعات برگزار می شود

محبوبه مهم کمیتۀ ناظر بر نشریات در خصوص نمونه فعالیت نشریات در انتخابات مجلس و فیرگان رهبری

فراخوان ارسال مقالات علمی تفصصی جشنواره تیزره برای نمایه شدن در سیویلیکا

انتشار ۵۷ هزار نسخه نشریه دانشمویی در دانشگاه فردوسی

بیست و نهمین دوره کارگاه آموزشی نشریات جهت افذ مجوز نشریه برگزار شد

کارگاه تفصصی "عکاسی فیری" به همت خانه نشریات دانشگاه برگزار شد

خانه نشریات دانشگاه کارگاه تفصصی "مقاله نویسی مطبوعاتی" را برگزار کرد

آفرین نشریات منتشره



وجین



رویان



نبات



ایران ۱۴۰۴



تدبیر



مشق شب



قلم



شمیم رضوان



شهاب ناقاب



وقایع انتافیه



سیمیا



طنزیم



بازتاب



سیاست نامه



تاریخ بزوهی



sanad.um.ac.ir

آرشیو بروز نشریات دانشجویی دانشگاه فردوسی مشهد

آرشیو کامل نشریات دانشجویی • اخبار و اعلان های خانه نشریات • نحوه درخواست مجوز نشریه
نحوه دریافت حمایت مالی • اطلاعات کامل در خصوص کمیته ناظر بر نشریات • نحوه ثبت آرشیو نشریه
دستورالعمل نشریات دانشگاهی • نحوه شرکت در جشنواره نشریات • اسناد و آئین نامه ها • لیست نشریات فعال

