

اندرا حوالات دانشکده  
علوم ریاضی

صفحه ۴

ستاد ازدواج؛ فقط  
ازدواج؟!

صفحه ۳

# پژواک

شماره مجوز: ۹۶۷۴۲ | نیمه اول خرداد ماه ۱۳۹۷

گاهنامه فرهنگی، اجتماعی و صنفی پژواک | سال اول، شماره اول



## عاشقانه های این - ترامپ - اون

پیشرفت ۴ دهه ای  
در نگاه بانک جهانی

## فیل ساه

پیشنهاد طلایی  
برای یادگیری ریاضی

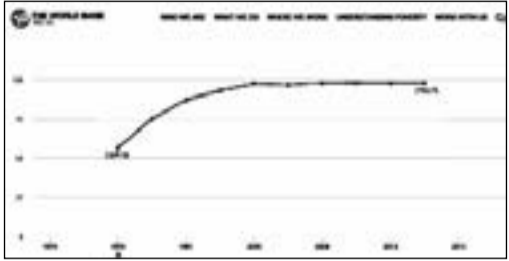




# پیشرفت ۴ دهه ای در نگاه بانک جهانی

سجاد کمالی نیا  
مهندسی شیمی ۹۴

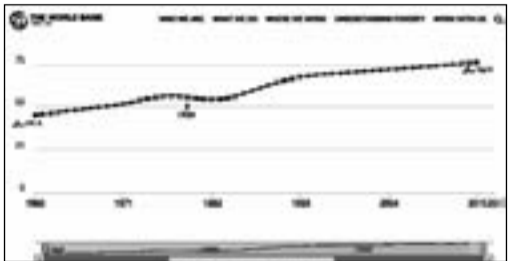
میزان باسوادی در کشور نوعی پیشرفت به حساب می آید.



نمودار ۹- میزان باسوادی جوانان

## ۸- امید به زندگی

آمار زیر نشان از افزایش امید به زندگی و کاهش مرگ و میر در کشور دارد.

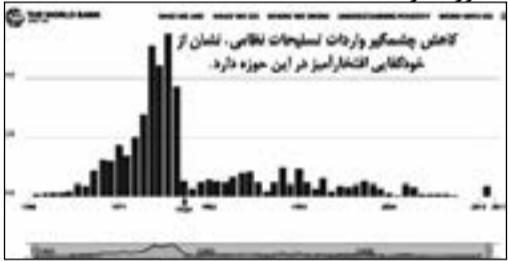


نمودار ۱۰- امید به زندگی

## ۹- پیشرفت در حوزه نظامی و امنیت کشور

در ابتدای دوران انقلاب اسلامی و زمان دفاع مقدس کشور ما از لحاظ امکانات نظامی بسیار ضعیف بود و با توجه به تحریم های همه جانبه دانشمندان کشور همچون شهید حسن تهرانی مقدم و همکارانش تصمیم به ساخت موشک در داخل کشور گرفتند و تلاش شبانه روزی آنها حال کشور ما را به یکی از قدرتمندترین قدرت های موشکی در دنیا تبدیل کرده است.

آمار کاهش چشم گیر واردات تسلیحات نظامی نشان از خودکفایی افتخارآمیز کشور در این حوزه دارد.



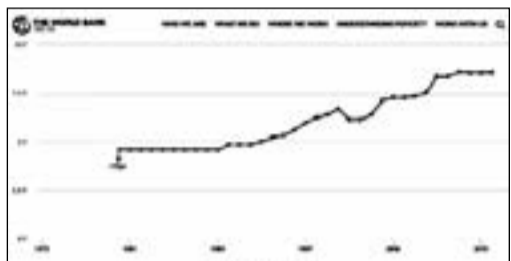
نمودار ۱۱- واردات تسلیحات نظامی

با نگاهی واقع بینانه و علمی و به دور از تعصب و تحت تاثیر رسانه های داخلی و خارجی قرار گرفتن، میتوان دریافت که کشور ما دارای نقاط ضعف و قوت بسیاری می باشد که ما جوانان وظیفه داریم علاوه بر تقویت نقاط قوت بکوشیم تا روز به روز نقاط ضعف را کاهش دهیم که این مهم نیز با وحدت و اتحاد، امید به آینده و خودباوری به دست می آید و این امری بدیهی است که کشورهای دشمن سعی داشته باشند با القای ناامیدی به کشور از طریق رسانه و فشار های اقتصادی و تحریم جلوی پیشرفت جوانان این مرز و بوم را بگیرند.

کشور خود را نداشته باشد، که این اتفاق صدها سال قبل زمانی که کشور وابسته به انگلیس ها بود اتفاق افتاد و در همان زمان میلیون ها ایرانی بر اثر قحطی و بیماری جان خود را از دست دادند.

## ۵- خطوط راه آهن

یکی از موضوعاتی که برخی از افراد از افتخارات قبل از انقلاب می دانند، خطوط راه آهن است اما آمار زیر نشان از افتخاری بزرگتر بعد از انقلاب اسلامی دارد.

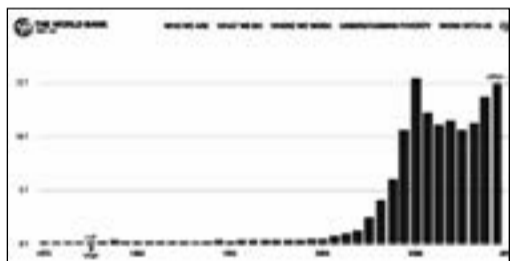


نمودار ۷- طول خط راه آهن

## ۶- پیشرفت های علمی

در موضوعات علمی آمار بدست آمده خیره کننده است که البته دلیل این پیشرفت چشمگیر نیز مشخص است، قبل از انقلاب اسلامی با توجه به نفوذ و سلطه فرهنگی غربی ها در بین مردم، این تفکر حاکم بود که ایرانی برای پیشرفت باید وابسته به غرب باشد که این تفکر مردم نیز از تفکر حاکمان وقت سرچشمه می گیرد که این جمله رزم آرا نخست وزیر دولت شاهنشاهی مبین این موضوع است که گفت: ما در این کشور عرضه ساخت یک لولهنگ (آفتابه گلی) را هم نداریم.

عاملی که باعث شد پس از انقلاب اسلامی کشور در زمینه های علمی بسیار پیشرفت کند، خودباوری و اعتماد به نفس جوانان ایرانی بود که نمونه های عینی آن پیشرفت در زمینه های هسته ای، موشکی، هوافضا، نانو، سلول های بنیادین و... است.



نمودار ۸- تعداد مقالات

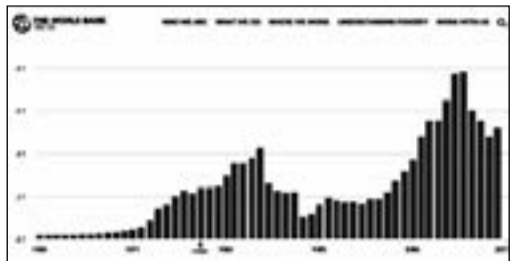
## ۷- باسوادی

شاید برای ما در حال حاضر قبولی در دانشگاه و کنکور کار سختی نباشد، اما در گذشته اینطور نبود، این موضوع بسیار قابل بررسی است و نکات مثبت و منفی فراوانی دارد، برای مثال در حال حاضر ما تعداد بسیار زیادی دانشجو و فارغ التحصیل در کشور داریم که بیکار هستند اما از این نکته نباید غافل شد که افزایش تعداد دانشگاه ها و دانشجویان و هم چنین

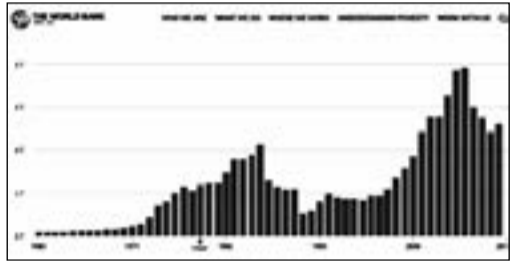
یک دوره معین، معمولاً یک سال، در یک کشور تولید می شود.

در این تعریف منظور از کالاها و خدمات نهایی، کالا و خدماتی است که در انتهای زنجیر تولید قرار گرفته اند و خود آن ها برای تولید و خدمات دیگر خریداری نمی شوند.

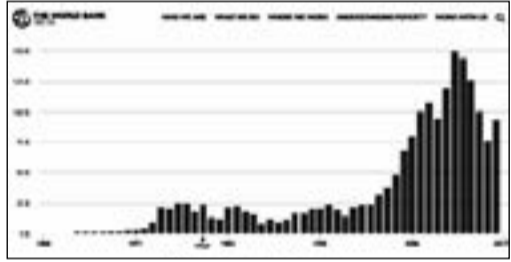
چندین آمار دیگر نیز در این زمینه موجود است که در نمودارهای زیر مشاهده می کنید.



نمودار ۳- سرانه تولید ناخالص ملی



نمودار ۴- سرانه درآمد ناخالص داخلی

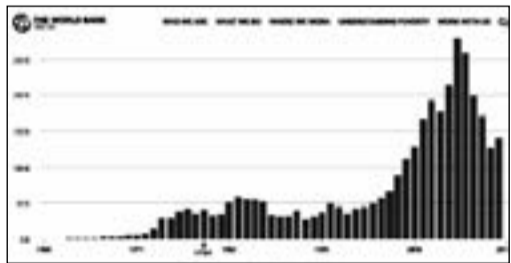


نمودار ۵- صادرات خدمات و کالا

## ۳- ارزش افزوده

ارزش افزوده برابر است با فروش خالص منهای ارزش مواد و خدمات خریداری شده.

برای مثال چنانچه قیمت تمام شده یک قرص نان را که شامل آرد و دستمزد و اجاره محل نانوائی و ... است را از قیمت فروش یک قرص نان کم کنیم، به ارزش افزوده یک قرص نان دست پیدا خواهیم کرد



نمودار ۶- ارزش افزوده بخش صنعت

## ۴- تولید مواد غذایی

از گذشته تا کنون، سخت ترین تحریم ها برای مردم، تحریم مواد غذایی است که این اتفاق زمانی دشوارتر خواهد شد که آن کشور ظرفیت و توان تولید مواد غذایی در داخل

یکی از سوالات مهم در زندگی ما جوانان که زمان قبل از انقلاب را ندیده ایم، این است که واقعا کشور ما بعد از انقلاب اسلامی پیشرفت کرده است یا خیر؟

برای یافتن پاسخ این سوال باید اوضاع و احوال کشور را در قبل و بعد از انقلاب اسلامی با یکدیگر مقایسه کرد.

برای بررسی این موضوع چندین راه پیش روی ماست، می توانیم از بزرگترهایی که هر دو زمان را درک کرده اند بپرسیم که در این صورت به دلیل برخی سلیق و عقیده ها، نمی توانیم ۱۰۰ درصد به حرف آن ها اعتماد کنیم، در بین همه راه ها به نظر بهترین راه بررسی علمی این موضوع از یک منبع معتبر است که در این مقاله قصد داریم با بررسی آمارهای سایت بانک جهانی به این مهم دست یابیم.

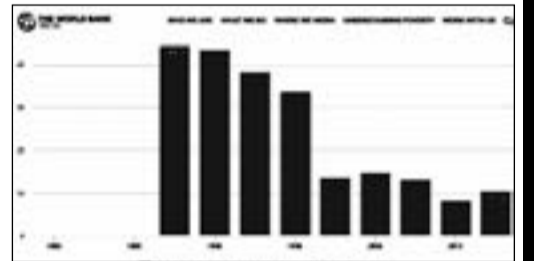
## ۱- فاصله طبقاتی و عدالت اجتماعی

ضریب جینی یک واحد اندازه گیری پراکندگی آماری است که معمولاً برای سنجش میزان نابرابری در توزیع درآمد یا ثروت در یک جامعه آماری استفاده می شود.

هر چقدر ضریب جینی کوچکتر باشد، برابری بیشتر در توزیع درآمد را نشان می دهد و بالعکس هر چقدر ضریب جینی بزرگتر باشد، توزیع نابرابر درآمد را مشخص می کند.

همانطور که مشاهده می کنید بعد از انقلاب ضریب جینی کاهش یافته و هم چنین با وجود اینکه در زمان حاضر در حاشیه شهر و روستاها شاهد فقر و ناعدالتی هستیم اما آمار فقر مطلق در ایران نشان از کاهش فقر در کشور دارد.

این دو آمار نشان دهنده کاهش فاصله طبقاتی و افزایش عدالت اجتماعی پس از انقلاب اسلامی است.



نمودار ۱- آمار فقر مطلق



نمودار ۲- آمار ضریب جینی

## ۲- تولید و درآمد ملی

تولید ناخالص داخلی در بر گیرنده مجموع ارزش کالاها و خدمات نهایی است که در طی

# عاشقانه های این ترامپ\_اون

ترامپ بازاری خالی و بی مشتری می کند و به خوشبختی دو کره از دور نگاه می کند!\*

نتیجه گیری

۱) اوضاع بین دو کره بدون دخالت امریکا اونقدر با مشکل رو به رو نیست که من برای ذکر اتفاقات شرق آسیا با مشکل رو به رو ام (از بس ساخته اسامی مقامات کشورهای شرق آسیا)

۲) این رییس جمهور کره جنوبی و اون رهبر کره شمالی میباشند.

آقای ایکس  
کارشناسی ریاضی ۹۳

جائزه این- رییس جمهور کره جنوبی ناراحته تا جایی که مذاکره در سطح عالی بین دو کره رو لغو کرده این گامی به عقب برای روابط اخیر دو کره محسوب میشه همچنین برگزاری مذاکرات رو وابسته به رفتار امریکا اعلام کرده.

سناریوهای زیادی برای ادامه ی این ماجرا میتوان متصور بود که بیشتر آنها تخیلی است.

مثلا این (منظورم رییس جمهور کره جنوبی نیست) که همه چیز به خوبی با حضور ایالات متحده تموم میشه و غول سلاح سازی جهان، آرزوی جهانی امن و آرام (از نگاه دونالد

در طرف مقابل حکومت اون براندازی نشه و تحریم های کره شمالی لغو شه

عجیب اینجاست ک دونالد ترامپ در توییت اخیرش از احتمال تاخیر در مذاکراتی گفته که سالهاست وقت برده تا کره شمالی رو پای میز خودش بینه، پیش تر هم با یک مانور نظامی مشترک با کره جنوبی بعد از پان مون جوم (باورتون میشه اسم قرارداد باشه؟! همونجاییه که اخیرا روسای جمهور دو کره دست در دست، راه رفتن و جهانی از عکس یادگاری آن ها خوشحال شد) کیم رو حسابی ناراحت کرده

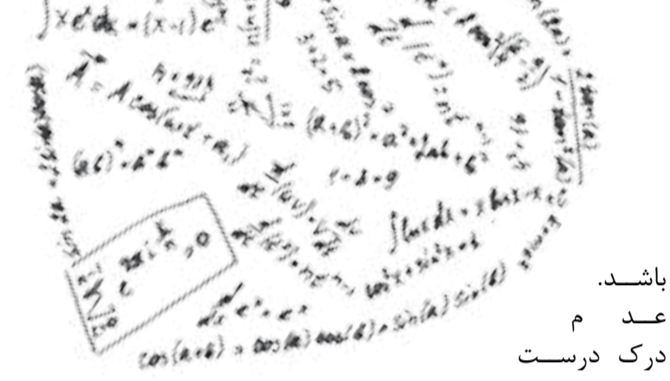
حالا اون حسابی از دست دونالد و این (مون

سلام گفتن اینکه جهانی عاری از سلاح هسته ای آرزوی بزرگ بشریه خیلی دُمده و تکراری شده اونقدر که جناب ترامپ هم این خواسته رو بارها و بارها مطرح کرده اما نه برای خودشون بلکه برای اون (کیم جونگ اون) در همین رابطه قراره اگه خدا بخواد (ک میخواد) ۲۲ خرداد (۱۲ جوئن) دیداری بین این دو بزرگوار به میزبانی سنگاپور برگزار شه تا کره شمالی خلع سلاح هسته ای شه و



## پیشنهاد طلایی برای یادگیری ریاضی

یکی از مهمترین عوامل تاثیر گذار بر یادگیری معنادار ریاضیات، دانش قبلی ریاضی دانشجویان است. ریاضیات به عنوان دانشی نظام مند و ساختار مدار اجزای آن به یکدیگر مرتبط می باشد.



سبب می شود که یادگیری مطالب جدید ریاضی در ذهن دانشجویان با مشکلاتی جدی روبرو شود. یادگیری ریاضیات را می توان به ساختن یک ساختمان چند طبقه تشبیه نمود. در نظر بگیرید که شما می خواهید ساختمانی ۱۰ طبقه را بنا کنید، اما پی (فونداسیون) ساختمان نامناسب و سطحی باشد یا شما بخواهید ساخت ساختمان را از طبقه دوم آغاز نمایید. قطعاً این کار امکان پذیر نیست! بسیاری از دانشجویان کارشناسی که در رشته ریاضیات تحصیل می نمایند دانش قبلی ریاضیات آنها از دوران دبیرستان ناکافی و بعضاً شامل بدفهمی هایی می باشد. علاوه بر آن بر درس پایه ای کارشناسی مانند مبانی ریاضیات مسلط نیستند. لذا در درس پیشرفته تر قابلیت ارتباط برقرار کردن با محتوای تدریس شده توسط اساتید را ندارند. در صورتی که مشکلات موجود در دانش قبلی این دسته از دانشجویان برطرف نشود، ناخودآگاه آنها به سمت یادگیری طوطی وار و حافظه ای پیش خواهند رفت. علاوه برآن به علت عدم توانایی ارتباط برقرار کردن با مفاهیم درس، از شرکت در کلاس های ریاضی لذت نمی برد. اما آیا این مشکل قابل حل است؟

پاسخ مثبت است. برای رفع این مشکل توصیه می شود که قبل از شروع ترم، دانشجویان پیش نیاز های مفهومی دروسی را که در ترم آینده دارند، شناسایی کنند و قبل از شروع ترم برنامه ریزی جدی برای رفع خلأ های موجود در دانش خود نمایند. برای مثال، دانشجویانی که ترم آینده درس معادلات دیفرانسیل را می خواهند انتخاب نمایند، باید خلأ هایی که در دانش رویه ای خود در زمینه انتگرال گیری نامعین دارند را برطرف نمایند تا بتوانند معادلات دیفرانسیل مرتبه اول و دوم را به طور کامل حل نمایند. شماری از دانشجویان در حل معادلات دیفرانسیل حل معادله را تا قسمتی انجام می دهند که به انتگرال گیری ختم می شوند و در محاسبه انتگرال ها از خود ضعف نشان می دهند.

در صورتی که دانشجو نمی تواند تشخیص دهد که در درس ترم آینده خود چه پیش نیازهای مفهومی لازم است، می تواند در این زمینه با اساتید آن درس یا دانشجویانی که در درس مورد نظر نمره بالا کسب کرده اند، مشورت نماید. از طرف دیگر، اساتید در ابتدای ترم می توانند با برگزاری آزمون های تشخیصی از مفاهیم ریاضی مورد نیاز برای یادگیری معنادار دروسشان، دانشجویان را با خلأ هایی که در دانش قبلی آنها وجود دارد، یا بدفهمی هایی که در ذهن فراگیران موجود است، آشنا نمایند. امید است در آینده نزدیک شاهد آن باشیم که یادگیری معنادار برای تمامی دانشجویان رشته ریاضی فراهم آید.

دکتر فرزاد رادمهر  
عضو هیئت علمی دانشکده علوم ریاضی

خوبی اجرا شده بود. این انیمیشن پیام های اخلاقی بسیار پسندیده ای هم سو با آموزه های اعتقادی دارد از جمله می توان به دیالوگ پدر فیلشاه اشاره کرد که در ابتدای کار به پسر دستوپا چلفتی و جوانش می گوید: "هر آفریده ای روزی به دلیل آفرینشش پی خواهد برد" بعدها که با دختری که از ظلم پدرهای گمراه جاهل، که دخترانشان را زنده به گور می کردند جان سالم به در برده است در کشتی آشنا می شود که سرشار از مهر و ایمان و محبت نسبت به هم نوعان و حتی حیوانات می باشد. اما در این میان بعضاً از شوخی هایی استفاده می شد که مناسب مخاطب کودک نیست و حتی نشان دادن زنده به گور کردن نوزادان به صورت کاملاً واقعی مقابل دید کودکان در سینما خودش جای بحث دارد؛ به نظر می رسد که می شد این سکانس را به صورت صرفاً روایی و یا به صورت دیگری نشان داد که اینقدر مستقیم نباشد. یادمان نرود که کودک بسیار روح حساس و آسیب پذیری دارد و طرح موضوعات باید با حساسیت های ویژه تری صورت بگیرد. در کل مخاطب کودک به صورت کاملاً جدی خودش را جای شخصیت های داستان می بیند و موضوعی که برای ما بزرگسالان ممکن است عادی جلوه کند، برای کودک یک تجربه ناخوشایند باشد

از طرفی موضوع اسلامی مهمی را نیز مطرح کرده است که سربازان پادشاه یمن به قصد تخریب کعبه رهسپار بودند که خداوند متعال با فرستادن مرغان ابابیل و ریختن کلخ های سنگی آنان را به هلاکت رساند و پس از مدت کوتاهی از این واقعه پیامبر اکرم صلی الله علیه و آله به دنیا آمد که در انتهای فیلم شاهد آن در قالب صدایی تاثیر گذار هستیم. امیدواریم این قدم های ارزشمند باعث شود تا صنعت انیمیشن ایران نیز در جهان حرفی برای گفتن داشته باشد تا از این بازار بسیار مهم و باارزش که می توانیم فرهنگ و تمدن خودمان را به دنیا نشان دهیم سهمی داشته باشیم.



پرفروش ترین انیمیشن تاریخ ایران؛ انیمیشن فیلشاه، فیلم دوم از تیم هنریویاست. تیمی که انیمیشن موفق و پرفروش شاهزاده روم را در کارنامه ای خود به ثبت رسانیده است و از تجربه های این کار در پروژه های تازه ای خودشان استفاده کرده اند. انیمیشن فیلشاه در شرایطی تجربه ای اکران را به بازار نحیف انیمیشن ایران آورده است که تقریباً هیچ کار درخور توجهی در این زمینه تولید نمی شود و می توان گفت حرکتی است قابل توجه و قابل تحسین در حوزه انیمیشن و پویانمایی. انیمیشن فیلشاه به جرات یک سر و گردن بالاتر از محصول قبلی (شاهزاده روم) کمیانی هنریویاست و این مهم از جزخوانی پلان های آغازین مشهود است. چند دقیقه ای آغازین فیلم با ریتم بسیار بالا و کات های متعدد بیننده را مبهوت نگه می دارد. همچنین لوکیشن پر از جزئیات جنگل، در این میان قابل چشم پوشی نیست. نکته ای مهمی که باید در فیلشاه در نظر داشت تعدد لوکیشن و شخصیت هایی است که تا انتهای کار وجود دارد که خود نشان دهنده کار مداوم هنرمندان کشورمان در این انیمیشن است، جزئیاتی که در کاراکترها پیاده شده جزو فاکتورهای مهم در این میان است درست است که نباید ایران را با هالیوود و حتی سینمای انیمیشن اروپا یا آسیا مقایسه کرد (چون راه زیادی در پیش رو داریم)، اما زیبا بودن شخصیت یکی از مولفه های اساسی در موفقیت انیمیشن است؛ نه تنها در اکران، که در ارائه محصولات جانبی نیز بسیار تاثیر گذار است.

در طول این انیمیشن، با لوکیشن های زیادی مواجه هستیم از جمله: جنگل، غار، قایق، اقیانوس، اینار میوه، زندان داخل قایق، صحرا، کعبه، معابد در حال ساخت و... اکثر فضاها به خوبی به اجرا درآمده بودند اما در بخش هایی به نظر می آمد که نسبت به ابتدای فیلم آنطور که باید به جزئیات توجهی نشده بود مخصوصاً در لوکیشن شهر، اما در کل، این نقص را می توان به کمبود زمان و دیگر دلایل نسبت داد. در این بین؛ ذکر این نکته خالی از لطف نیست که بحث شبیه سازی تخریب ها، لباس ها و مایعات به نحو

## ستاد ازدواج؛ فقط ازدواج!؟

خلاصه بخوام توضیح بدم، سایبان مهر، مرکزی هست که در قالب پروسه ای علمی در زمینه بررسی و تطبیق ملاک های ازدواج مثل ملاک های شخصی، خانوادگی، اقتصادی، ظاهری، تحصیلی و اعتقادی به دانشجویان متقاضی ازدواج دانشجویی کمک می کند تا از طریق خانواده های طرفین، فردی که بیشترین شباهت و همخوانی رو با اونها داره باهم آشنا کنه.

اما این بخش هم خودش به ۹ واحد متفاوت تقسیم میشه. جالبه بدونید که مدیریت این واحد ها و مسئولیت اجرایی برنامه های مربوط به هر واحد تماماً به عهده دانشجویان همین دانشگاهه؛ یعنی طرح یک بدنه دانشجویی داره که می تونه از دانشجویان خوش فکر و مستعد فعالیت استفاده کنه. این ویژگی باعث میشه که ستاد ازدواج و اعضای اتاق فکر طرح کوچه باغ به دانشجویان نزدیک تر باشن و خیلی ملموس تر نیازهای جوانی دانشجوی رو شناسایی کنن و متناسب با اون نیازها برنامه ریزی کنن. واحدهای این طرح عبارتند از: واحد کارگاه های آموزشی، همایش ها، مباحثات، خوابگاه ها، رسانه، روابط عمومی، هنری، اردوها و دبیرخانه. شما می تونید توضیحات بیشتر درباره هر واحد رو در شماره های بعدی همین نشریه دنبال کنید.

شاید با نهاد رهبری دانشگاه آشنایی داشته باشین شاید هم اصلاً اسمش به گوشتون نخورده باشه؛ نهاد رهبری دانشگاه فردوسی، مرکزیه که در ضلع جنوبی مسجد حضرت زهرا (س) واقع شده. یکی از قسمت هایی که زیر نظر نهاد رهبری فعالیت می کنه ستاد ازدواج دانشجویی دانشگاهه. نمی دونم چرا هر وقت اسم ستاد ازدواج میاد یه عده فکر می کنن هر کس که وارد نهاد میشه، قراره ازدواج کنه در حالی که ستاد ازدواج، خدمات بیشتر و گسترده تری داره که خیلی ها اصلاً با اون آشنایی ندارن.

راهبرد این ستاد «جریان سازی و گفتمان سازی چرایی ازدواج، مسأله خانواده و سبک زندگی» تعریف شده و هدف کلی این مجموعه ترویج «ازدواج آگاهانه، ساده، به هنگام و پایدار» هستش. این مجموعه شامل سه بخش با عنوان های مرکز مشاوره امین، مرکز سایبان مهر و طرح کوچه باغ خوشبختیه که در ادامه خیلی مختصر و مفید هر کدام رو خدمتتون عرض می کنم.

مرکز مشاوره امین: اگر تا حالا از خدمات مرکز مشاوره استفاده نکردین، پیشنهاد می کنم برای یک بار هم که شده بهش سر بزیند؛ چون تو این مرکز مشاوره های مجربی مشغول به کار هستن که می تونن در زمینه مشاوره دینی (پاسخگویی به شبهات)، ارائه مشاوره ها و تناسب سنجی های قبل از ازدواج، راهنمایی برای حل مشکلاتی مثل استرس، افسردگی، وسواس و... بهتون کمک کنن. که البته هزینه استفاده از این خدمات برای دانشجویان دانشگاه فردوسی خیلی کمه.

مرکز سایبان مهر: احتمالاً توی پرتال دانشجویی خودتون لینک مرکز سایبان مهر رو دیدین اما شاید اطلاعاتی در مورد این مرکز نداشته باشین؛ اگر خیلی



منصوره باهوش  
کارشناسی آمار ۹۴



## اندر احوالات دانشکده ی علوم ریاضی

### شناسنامه

گاهنامه فرهنگی، اجتماعی و صنفی

پژواک

سال اول، شماره اول

مدیر مسئول، صاحب امتیاز و سردبیر:

یونس رحیم نژاد

طراح و صفحه آرا: حسین فکور

یکتا

عکاس: بشری غفاریان

هیئت تحریریه: سجاد کمالی نیا، حسن

سریع، احسان محمدی، سجاد حاجی زاده، منصوره

باهوش، زینب کاظمی، محمد صادق اکبری،

حسین فکور یکتا، سید غفار ساقی.

با تشکر ویژه از: دکتر فرزاد رادمهر

و همچنین آقایان دانیال محسنی و امیر حسین اسکندانی

و در پایان ....

منتظر نظرات، پیشنهادات و انتقادات ارزنده

ی شما عزیزان هستیم تا نشریه ای در

شأن و منزلت شما در اختیارتان قرار گیرد.

همچنین از دوستان علاقه مند به همکاری

دعوت به عمل می آید.

پل های ارتباطی ما در پیامرسان های

سروش، تلگرام و بله :

@pezhvak\_journal

و همچنین کانال خبری نشریه پژوهاک در

پیامرسان سروش:

@pezhvak\_channel

علوم ریاضی، نصب صندلی در راهروی ابتدایی دانشکده، تعویض صندلی های سالن مطالعه و بهبود سیستم های گرمایشی آن، عدم تغییر ساعت کلاس و روز امتحان بعد از شروع انتخاب واحد، تجهیز سیستم صوت سالن بزرگ نیا، طراحی المان های ریاضی در سطح دانشکده و ... همه و همه، در دست انجام است که تمامی این اقدامات را مرهون تلاش های شورای صنفی دانشکده و مسئولین عزیز دانشکده هستیم. جا دارد که از همین تریبون از دوستان عزیزمان در شورای صنفی تشکر ویژه کنیم به خصوص مسئول شورای صنفی دانشکده...

البته از اقدامات دیگری که در دانشکده انجام شده می توان به اکران فیلم هم اشاره ای داشت که سالن دانشکده لبریز از دانشجویان دانشکده های مختلف دانشگاه می شود.

تنها چیزی که همیشه گفت تغییر نکرده توی این چند سال، کیتی یا همون گربه ی ملوس دانشکده مونه که هنوز که هنوزه چاق و چله و خسته ست... (البته من

اسمشو کیتی گذاشتم ها)

به امید روزهایی بهتر در همه دانشکده های دانشگاه عزیزمان (البته نه امیدی که واژه اش خز شده)

نتیجه اخلاقی متن: نتیجه اخلاقی کجا بود؟! متن صرفاً صنفی با کمی چاشنی طنز بود نه چیز دیگه... فقط پیشنهاد میشه به جای خوندن چنین متن هایی درساتون رو هم خوب بخونید که آخر ترمه نمک هام هم دیگه تموم رفت.

(ها! داشت یادم میرفت ... قیمت دلار هم امیدوارم بیشتر نشه بعد این متن)

اما حالا... از همان اول که وارد حیاط خارجی دانشکده می شوی مجسمه ای از خیام ( که گویا به افق خیره شده) چشم نوازی می کند و فضای سبز هم که گل آرای شده زیباتر به نظر می رسد. درب اتومات شده و انگار تو را می شناسد و خودش باز می شود. به محض وارد شدن در دانشکده این سوال برایت به وجود می آید که « آیا این همان دانشکده است؟ »

اما از شوخی که بگذریم خیلی تغییرات در دانشکده می بینی. از رنگ سالن و کلاس ها



اخطار: خواندن این متن به کسانی که سابقه ی بیماری قلبی دارند توصیه نمی شود. همچنین کسانی که حوصله ی خندیدن نه، یک لبخند را هم ندارند و همچنین عده ای که به تریپ قبایشان بر میخورند و فکر میکنند دیگران از دبه خیارشور درآمده اند هم توصیه نمی شود. (خب دیگه خیلی تعریف کردم بریم سراغ متن)

اولین بار که وارد دانشکده شدم بعد از باز کردن درب و پا گذاشتن در سالن، اولین چیزی که توجه ام را جلب کرد فضای سبز داخل

دانشکده بود که توسط حصار ی شیشه ای احاطه شده بود فضای سبزی چشم نواز و بسیار لاکچری که درختی در وسط آن دیده می شد. اما دیوار های دانشکده در میان این زیبایی پدیده ای متناقض بود. دیوار هایی کهنه و و نه چندان تمیز که خبر از دانشکده ای قدیمی میداد. گویا نخل داخل سالن کلاس ها هم از این دیوار ها سر کج کرده و خجالت زده شده بود. یاد می هم بکنیم از سوسک های عزیزی که در سرویس

بهداشتی جشن بر پا می کردند و هر از چند گاهی به داخل سالن هم سرک می کشیدند.

(یادش بخیر... سر کلاس معادلاتمان هم یکی از همین سوسک های خوش تیپ قهوه ای از در وارد شد و از خجالتش در آمدیم)

کلاس ها تقریباً همگی تخته ای گچی و قدیمی داشت که یاد مدرسه را از دل بیرون نمیبرد.

صندلی ها که بماند...

درب شکل های دانشکده اغلب بسته بود و

فعالیت خاصی به چشم نمی آمد. (البته یه وقت به مسئولین شکل ها برنخورده...)

گرفته تا تعویض تخته ها و تغییر در صندلی ها و بازسازی سرویس های بهداشتی و... جدای از این ها، اقدامات قابل توجه دیگری از قبیل رفع مشکل عدم اتصال اینترنت اغلب کلاس ها و تشکل ها ( واج آرایی « ا » رو داشتی... ) و بهبود سرعت آن، افزودن درب دوم برای دانشکده ( که کاملاً کمبود آن به چشم می خورد به دلیل عدم دسترسی آسان به تریا

و ایستگاه اتوبوس)، بهبود وضعیت سالن ورزشی، تجهیز فانس ورزشی پشت دانشکده، و گذاری بخشی از ساختمان داروسازی سابق به دانشکده

Sanad

نحوه ثبت آرشيو نشریه

نحوه دریافت مجوز نشریه

نحوه دریافت حمایت مالی

نحوه شریکت در جشنواره نشریات

نحوه شریکت در جشنواره نشریات

نحوه شریکت در جشنواره نشریات

نحوه شریکت در جشنواره نشریات

نحوه شریکت در جشنواره نشریات

اطلاعات کامل در خصوص کمیته ناظر بر نشریات

اسناد و آئین نامه ها

دستور العمل نشریات دانشگاهی

لیست نشریات فعال

در سایت سند

sanad.um.ac.ir

آرشيو پژوهاک نشریات دانشکده

شعبه ی دانشگاه فر دوسی مشهد